

**COSAS DE CASA**

# Salvador Trallero descubre la vida de Sariñena en el siglo pasado

El escritor presenta el segundo volumen de 'Sariñena y el Diario de Huesca'

MARGA BRETOS

**SARIÑENA.**- El pasado lunes, 16 de noviembre, el escritor y editor Salvador Trallero presentaba el volumen II de *Sariñena y el Diario de Huesca*. "Este libro nos muestra una parte de la vida en Sariñena a comienzos del siglo XX", manifestaba el escritor en la presentación del libro, acompañado por su hermana, la concejala de Cultura Margarita Trallero, "En 2005, siendo también presidenta de la comisión de Cultura, tuve el honor de hacer la presentación del libro *Sariñena Antigua* y no pude evitar derramar alguna lágrima, diez años después se puede afirmar que mi hermano ha seguido una trayectoria admirable", indicó Margarita Trallero.

Según el autor, tras *Sariñena y el Diario de Avisos de Zaragoza*, donde recogió crónicas que un anónimo corresponsal mandaba desde la villa al diario, se preguntó que quizás también hu-

biera crónicas en el Diario de Huesca. "En el Instituto de Estudios Altoaragoneses está el diario digitalizado y con buscador, lo que facilitó la tarea de encontrar las crónicas, pero sobre todo las noticias breves", explica Trallero, que de esta forma editó el primer volumen de *Sariñena y el Diario de Huesca*. Aunque ha sido el peor en cuanto a ventas se refiere, "es importante porque son crónicas fantásticas que van desde sucesos, ferias, personajes...".

A pesar de la parte económica negativa, Trallero se planteó hacer el segundo volumen porque es un libro "muy importante para la historia de Sariñena". La publicación debía haberse presentado el pasado mes de junio, pero por motivos de impresión no ha visto la luz hasta ahora. "Son imprevistos que no dejan coordinar la presentación del libro, pero, por fin, está aquí y viene cargado de crónicas y su-

cesos desde 1909 hasta 1935", detallaba el escritor de las cincuenta crónicas que contienen su vigésimo primer libro, donde se muestra que hace casi cien años ya se celebraba en Sariñena el día del árbol, la elección de Miss Sariñena en 1929 o las referencias al pantano de la Laguna, además de noticias relativas a la construcción del edificio consistorial en 1914, la solicitud de la licencia de apertura del Teatro Romea, textos sobre la llegada del teléfono en 1920 o la rehabilitación de la ermita de Santiago de 1912. "Hay muchas actividades que demuestran lo poco que hemos cambiado en algunos aspectos", explicó Trallero, que también ha intercalado varios anuncios publicitarios o información de servicio vinculados a Sariñena.

En los textos, además de tratar temas sobre la capital monegrina, los corresponsales también se refieren a temas como el canal de Monegros, donde Camilo de

Loilo alaba a Moya, Alvarado "y demás campeones del Canal", lo que representaba para este territorio su construcción. También hay referencias de 1923, de cómo

una plaga de langostas invadió los campos, en un año en que la agricultura estaba "agonizante" y donde Manuel Anoro escribe cómo sólo los riegos y una "dosis de millones pueden curar esta crónica enfermedad".

"Lo curioso es que estos corresponsales no sólo cuentan lo acontecido, sino que opinan y reflexionan en algunos de sus escritos sobre el progreso de Sariñena, la apatía ciudadana, el aprovechamiento de la huerta vieja y su mejor explotación... Temas que hoy, más de cien años después, se siguen debatiendo".

Del mismo modo, el lector tendrá la oportunidad de conocer un poco más sobre Pepito Porta y sus conciertos, los carnavales que ya se celebraban en el Casino de Sari-



Salvador Trallero en la presentación de su libro. M.B.



La calle Mercado, década de 1920



El Ayuntamiento de Sariñena, inaugurado en 1914



Plaza del Salvador, década de 1920. La iglesia, el Hotel del Comercio, la casa de Manuel Nogués "Titana" y la casa de Ángel Benito, donde se aprecia el bazar de Angelito y el pasaje público

ñena y otras referencias y reflexiones de aquella sociedad.

En la presentación, Trallero comunicó que el próximo 16 de diciembre presentará *Zaragoza Antigua. Volumen II*, en el Ámbito Cultural del Corte Inglés. "En esta ocasión, las imágenes tendrán un mayor peso con fotografías inéditas o poco conocidas sobre enclaves destacados como el quiosco de la música, el paso subterráneo de Delicias, el puente del ferrocarril o el puente de hierro", señaló Trallero, recordando que su primer volumen *Zaragoza Antigua* fue el libro de regalo más vendido en la capital aragonesa durante la Navidad de 2013.

Dicen que ser escritor, editor y empresario son los tres pilares fundamentales para una carrera de éxito en un autor del siglo XXI, y sin duda el sariñenense Salvador Trallero ha conseguido el éxito, no sólo con la publicación de veintidós libros, y no por las merecidas distinciones que ha recibido, sino también porque la labor recopilatoria que está dejando para la posteridad implican un minucioso trabajo y un gran testimonio de lo que ha sido la sociedad aragonesa. Entre las distinciones que Trallero ha recibido destacan la que el Gobierno de Aragón le concedió Premio al mejor libro editado en Aragón en el año 2006

por *Alas Rojas Sariñena*, la entrega de la distinción institucional en Mieres por su labor de investigación sobre la figura de Manuel Grossi, la imposición de la insignia de la aviación republicana después de la presentación de *Alas Rojas Sariñena* en noviembre de 2007, por la Asociación de Aviadores de la República (ADAR) y, por último, en La Feria Nacional de Coleccionismo, Replega, de Monzón, en la edición de la tirada de dos azucarillos coleccionables con personas destacadas del ambiente cultural y social aragonés, la organización tuvo a bien dedicar uno a la figura de Salvador Trallero por su labor, trayectoria e implicación en el ambiente cultural y social aragonés.