

# Historias de la lucha republicana

Un libro editado por Salvador Trallero

PATRICIA DE BLAS GASCA  
 cronicas@aragon.elperiodico.com

Cuando estalló la Guerra Civil, el asturiano Manuel Grossi, que se encontraba en Barcelona, asumió la responsabilidad de dirigir una de las tres columnas de milicianos que salieron hacia el Frente de Aragón.

62 años después, en el verano del año pasado, el editor Salvador Trallero viajó a Ámsterdam para recuperar del Instituto de Historia Social Europea lo que habían llamado el Diario de Grossi, una serie de cartas o relatos recopilados en este libro, en los que el miliciano había descrito sus experiencias durante la guerra.

Las milicias fueron, en los primeros momentos del conflicto, el único recurso militar de que dispuso la República. Su rápida organización, de la que Grossi fue protagonista, permitió oponer duran-



Salvador Trallero.

te tres años una resistencia notable. Frente a aquéllos que han dudado de la eficacia militar de las milicias, el asturiano las defiende encarnizadamente, admirando el valor y la entrega de unos hombres que marcharon al frente como «voluntarios de la libertad», en un momento de extremo peligro para la República.

Desde su particular visión personal y política, Grossi relata los hechos tal y como sucedieron -él mismo destaca la necesidad de contar la verdad y sólo la verdad- y las relaciones humanas y militares entre los diferentes personajes de sus historias. No fueron pocas las divergencias entre los responsables políticos de las milicias y los militares profesionales que les asesoraban, o entre los grupos milicianos de las diferentes organizaciones antifascistas.

La edición de este libro, publicado en el año del XX aniversario de la muerte de Manuel Grossi y el LXX aniversario del final de la Guerra Civil, ofrece un testimonio que enriquece enormemente el conocimiento sobre aspectos cruciales de la guerra, y pone especialmente de relieve lo que fueron capaces de hacer las milicias, con tan poco armamento y sin apenas preparación militar. ≡