

"La vida de Joaquín Maurín fue azarosa"

Alfonso Clavería recoge en un libro sus años entre Huesca y Nueva York

S.D.

HUESCA.- "En la historia del movimiento obrero español, el POUM, con sus aciertos y sus equivocaciones, es una de las páginas más hermosas y más dramáticas". Esta frase la pronunció Joaquín Maurín en algún momento de su trayectoria política, que queda reflejada en el libro 'Maurín. De Huesca a Nueva York. La revolución interrumpida', escrito por Alfonso Clavería y publicado por Sariñena Editorial, que se presentó ayer en el Instituto de Estudios Altoaragoneses de Huesca.

Clavería, licenciado en Historia Moderna y Contemporánea y miembro de la Fundación Andreu Mir, ya recibió en su juventud "ecos sobre la importancia de la figura de Maurín en la historia de la izquierda social y política española". Además, al estudiar la literatura y cultura española, aragonesa y oscense "venía observando que se mencionaba de una manera periférica, pero muy interesante, la figura de Maurín en textos de Ramón J. Sender ('Crónica del Alba'), Pío Baroja ('Horas solitarias') y Felipe Alaiz ('Quimet')". Ambos motivos le hicieron acercarse a Maurín y concentrar todo lo que había averiguado sobre este altoaragonés, natural de Bonansa, en un libro en el que pone de manifiesto la apasionante vida política e in-

telectual de Maurín, además de "azarosa. Hasta el punto de que daría para escribir varias novelas".

El libro es un ensayo sobre "su pensamiento y su evolución ideológica e intelectual" y en él, Alfonso Clavería diferencia tres grandes momentos en la vida de Maurín. El Maurín joven, que estudió el bachiller y Magisterio en Huesca "y aquí es donde conoció a una generación de jóvenes inquietos por la historia y la literatura que estaban muy presionados por el pensamiento de Costa". La juventud de Maurín es una juventud "de carácter



Alfonso Clavería y Salvador Trallero en la presentación del libro sobre Joaquín Maurín. VÍCTOR IBÁÑEZ

costista, y de ese carácter surge el grupo Talió, que es un grupo de propagandismo del ideario regeneracionista de Costa y del republicanismo en general".

Esos fueron años de un Maurín más cultural y de propagandismo. "Asiste a las tertulias del castillo de Fraga con el pintor Valadrich, trae a Pío Baroja... es un Maurín muy literario".

En torno a 1920, coincidiendo con su primer empleo como maestro en Lérida, conoce a dirigentes sindicales y políticos de primer orden y entra "el Maurín político, el pensador de la revolución. Era un hombre que tenía el movimiento obrero y la izquierda en la cabeza y quería elaborar un plan que llevará al país a la justicia social. Era un gran adivi-

nador, preveía el futuro y se adelantaba a él, lo que le llevó a la militancia en la CNT y la creación de un partido político, primero el Bloque Obrero y Campesino y luego el POUM".

En esos años, hasta el 36, tuvo una vida "muy azarosa tanto desde el punto de vista de pensamiento político como de dirigente de acción". Diputado por el POUM en las Cortes Generales, el golpe militar del 18 de julio le cogió en Galicia impartiendo conferencias. Le dieron por muerto y le realizaron homenajes, pero él "se dotó de una personalidad falsa y al intentar huir a Francia fue detenido en Panticosa y pasó un año en la cárcel de Jaca. Al intentar otra vez cruzar la frontera volvió a ser detenido, esta vez como Maurín. Entró en prisión hasta 1946, salió y se fue a Nueva York".

En EEUU vivió su etapa más intelectual desde el punto de vista literario. Creó la agencia de prensa ALA y en 1972 comenzó a escribir sus memorias. Al año siguiente falleció. Una sinopsis de esas memorias se recoge en este libro del que destaca tanto el contenido como la cuidada edición.

Educado, culto, elegante y atento

Joaquín Maurín era un hombre bastante alto. muy buen mozo, elegante -siempre con sombrero calado y abrigo largo tipo capote, como aparece en esta fotografía-. Era una persona querida en el mundo de la izquierda socialista. De conversación amena y dicharachero, era cordial y atento, además de una persona de gran educación y cultura, que hablaba varios idiomas.



Maurín, con sombrero y abrigo, con otros dirigentes del POUM (1936). S.E.